

Duemiladiciotto.
Two thousand and eighteen.

ARCHITECTURAL DESIGN

AIRTECH/
STONTECH/4.0

**FLOOR
GRES**

MADE IN FLORIM

AIRTECH/

La continua evoluzione architettonica e i nuovi stili di vita sono sempre più orientati alla ricerca di ambienti osmotici in cui il dentro sconfini nel fuori con una informalità naturale. Per questo diventa necessario trovare una superficie fluida adatta alla creazione di luoghi che dialoghino tra loro in modo uniforme e discreto. Airtech è stata pensata per integrarsi in tutti gli spazi in cui il proprio istinto progettuale possa lasciare un segno distintivo. Un sistema completo di superfici, colori e formati definiscono potenzialità inattese.

STONTECH/4.0

Progettare è un processo permanente di riflessione in cui seguire un percorso logico pur lasciando spazio alle emozioni, per questo Floorgres ha deciso di riprogettare la serie Stontech che da tempo accompagna il suo modo di interpretare l'abitare. Nuove superfici, nuovi formati e 3 differenti finiture compongono un racconto contemporaneo attento al dettaglio secondo la filosofia del marchio. Due marmi in finitura high-glossy regalano alla serie frammenti di luce preziosa e i grandi formati della famiglia Magnum oversize, in quattro colori, permettono di comporre soluzioni volumetriche inusuali dal forte valore architettonico.

AIRTECH/

P. 2



STONTECH/4.0

P. 18



AIRTECH/

The constant evolution of architecture and our new lifestyles have led more and more towards the search for osmotic environments where the inside encroaches on the outside spaces with a natural informality. This is why it becomes necessary to find a fluid surface suitable for creating places that will dialogue with each other uniformly and discreetly. Airtech has been devised to integrate into all spaces in which one's instinct for design can leave a distinctive mark. A complete system of surface finishes, colours and sizes highlight unexpected potentialities.

L'évolution architecturale constante et les nouveaux styles de vie sont de plus en plus orientés vers la recherche d'espaces osmotiques où l'intérieur empiète sur l'extérieur avec une informalité naturelle. Il devient ainsi nécessaire de trouver une surface fluide adaptée à la création de lieux en mesure de dialoguer entre eux de façon uniforme et discrète. La série Airtech a été conçue pour s'adapter à tous les espaces pouvant se distinguer par l'instinct de l'architecte. Un système complet de surfaces, de couleurs et de formats qui définissent des potentialités surprenantes.



AIRTECH/









Die kontinuierliche Entwicklung in der Architektur und die neuen Lebensstile orientieren sich mehr und mehr an der Suche nach einem osmotischen Ambiente, in dem das Innere mit einer natürlichen Informalität an das Äußere grenzt. Aus diesem Grund ist es notwendig, eine fließende Oberfläche für die Gestaltung von Räumen zu finden, die auf einheitliche und diskrete Weise miteinander kommunizieren. Airtech wurde entwickelt, um in allen Räumlichkeiten zu passen, in denen der Designinstinkt eine unverwechselbare Note hinterlassen kann. Ein komplettes System von Oberflächen, Farben und Formaten definiert ein unerwartetes Potenzial.

La continua evolución arquitectónica y los nuevos estilos de vida están cada vez más orientados a la investigación de ambientes osmóticos en los que el interior invade el exterior con una informalidad natural y, precisamente por eso, encontrar una superficie fluida que se adapte a la creación de lugares que dialoguen entre sí de forma homogénea y discreta se convierte en una necesidad. Airtech se ha pensado para integrarse en todos los espacios en los que el propio instinto de diseño pueda dejar una marca distintiva. Un sistema completo de superficies, colores y formatos definen potencialidades inesperadas.

AIRTECH/













AIRTECH/



Постоянная эволюция архитектурных стилей и меняющийся образ жизни все больше ориентируются на поиск взаимопроникающих интерьеров, где с непосредственной естественностью размываются внутренние и внешние границы. Поэтому возникает необходимость найти «текучую» поверхность, подходящую для создания помещений, плавно и ненавязчиво переходящих одно в другое. Коллекция Airtech была задумана для интеграции во все те интерьеры, где ее интуитивный дизайн может оставить свой особый отпечаток. Это целая система фактур, цветов и форматов, позволяющих находить самые неожиданные решения.







STONTECH/4.0

Designing projects is an ongoing process of reflection in which a logical path is followed, while leaving room for the emotions. That's why Floorgres has decided to redesign the Stontech range, which has long been a part of its way of interpreting living spaces. New surfaces, new sizes and 3 different finishes tell a contemporary tale with careful attention paid to the detail, in accordance with the brand philosophy. Two high-gloss finish marbles give the range rays of precious light and the large sizes belonging to the Magnum Oversize family, in four colours, enable solutions to be created with unusual volumes and a considerable architectural content.

Concevoir est un processus de réflexion permanent vers un parcours logique qui laisse libre cours aux émotions, raison pour laquelle Floorgres a décidé de revisiter la série Stontech qui accompagne depuis longtemps sa façon d'interpréter l'habiter. De nouvelles surfaces, de nouveaux formats et trois finitions différentes qui composent un récit moderne et attentif aux détails comme le veut la philosophie de la marque . Deux marbres à la finition ultra brillante embellissent la série de fragments de lumière raffinée tandis que les grands formats de la famille Magnum oversize, disponibles en quatre coloris, permettent de composer des solutions volumétriques inusuelles à forte valeur architecturale.



STONTECH/4.0









Die Planungsphase ist ein permanenter Reflexionsprozess, bei dem man einen logischen Weg geht und gleichzeitig dazu Raum für Emotionen lässt. Deshalb hat Floorgres beschlossen, die Serie Stontech neu zu gestalten, die seit geraumer Zeit ihre Interpretationslösungen für den Wohnbereich begleitet. Neue Oberflächen, neue Formate und 3 verschiedene Finishes bilden eine zeitgemäße Kollektion, bei der ganz nach der Philosophie der Marke die Liebe zum Detail im Vordergrund steht. Zwei hochglänzende Marmorsteine verleihen der Serie wertvolle Lichtfragmente. Die vier Farben der Großformate der Produktfamilie Magnum Oversize schaffen ungewöhnliche volumetrische Lösungen von hohem architektonischem Wert.

Diseñar es un proceso permanente de reflexión en el que hay que seguir una trayectoria lógica dejando espacio a las emociones y, precisamente por eso, Floorgres ha decidido volver a diseñar la serie Stontech que desde hace tiempo acompaña su forma de interpretar la vivienda. Nuevas superficies, nuevos formatos y 3 acabados distintos componen una historia contemporánea atenta al detalle según la filosofía de la marca. Dos mármoles con un acabado high-glossy aportan a la serie fragmentos de una luz preciosa y los grandes formatos de la familia Magnum oversize, en cuatro colores, permiten componer soluciones volumétricas inusuales con un fuerte valor arquitectónico.

STONTECH/4.0





STONTECH/4.0





STONTECH/4.0





wall: STONE_01 HIGH-GLOSSY 120x280 - 47^{1/4}"x110^{1/4}" STONE_06 NATURALE/MATTE 40x80 - 15^{3/4}"x31^{1/2}"
floor: STONE_06 NATURALE/MATTE 80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"





Создание дизайна интерьера – это процесс непрерывных размышлений, следующий определенной логике, в котором, конечно же, не могут не выражаться и эмоции. Поэтому компания Floorgres решила переосмыслить дизайн коллекции Stontech, издавна являющейся выражением ее концепции оформления жилья. Новые типы поверхностей, новые форматы и 3 разных типа отделки повествуют о современности с особым вниманием к деталям в духе философии бренда. Два типа мрамора со сверхглянцевой поверхностью дарят коллекции роскошную игру света, а четыре крупных формата серии Magnum Oversize, представленные в четырех цветах, позволяют применять в оформлении интерьера необычные решения, придающие его архитектуре дополнительную ценность.

STONTECH/4.0





wall: STONE_02 NATURALE/MATTE 120x280 - 47¹/₄"x110¹/₄" STONE_02 NATURALE/MATTE MOSAICO 1,5x3 . 30x30 - 11⁴/₅"x11⁴/₅"
floor: STONE_02 NATURALE/MATTE 120x120 - 47¹/₄"x47¹/₄"



MADE IN FLORIM

FLORIM CERAMICHE S.p.A.

Uffici Commerciali: Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
Tel. 0536.840.111 - Fax 0536.844.750 - www.florim.com